



Nina Ansperger (Edited by)

ART FROM GUGGING / KUNST AUS GUGGING

Mit zahlreichen Abbildung.

Hardcover, 184 Pages, 200 x 270

ISBN: 9783701736171

€ 22,00 incl. VAT

Release date: 14.06.2024

Klassische und gegenwärtige Positionen aus Gugging: Eine Einführung zu den Gugginger Künstler:innen und ihrer Kunst aus sieben Jahrzehnten.

Von klassischen Meisterwerken des Universalkünstlers August Walla bis zu den kleinformatischen Zeichnungen von Leopold Strobl: Dieses Buch zeigt die gesamte Bandbreite an kreativer Produktion der Gugginger Künstler*innen und versammelt aktuelle sowie klassische Positionen aus über sieben Jahrzehnten. Vertreten sind August Walla und Leopold Strobl sowie Laila Bachtiar, Leonhard Fink, Johann Fischer, Johann Garber, Johann Hauser, Ernst Herbeck, Franz Kernbeis, Heinrich Reisenbauer, Arnold Schmidt, Philipp Schöpke, Jürgen Tauscher, Oswald Tschirtner und Karl Vondal.

NINA ANSPERGER (EDITED BY)

geboren 1980 in Graz / Österreich. Studium der Kunstgeschichte sowie der Kulturanthropologie und Europäischen Ethnologie an der Karl-Franzens-Universität Graz. Postgraduate Studium für Bildwissenschaft an der Donau-Universität Krems. Tätigkeiten im Bereich des Ausstellungsmanagements sowie der Kunst- und Kulturvermittlung im Kunsthaus Graz, Kindermuseum Graz, WestLicht – Schauplatz für Fotografie und seit 2009 im museum gugging. Schwerpunkte: Fotografie, Art Brut und die Künstler aus Gugging. Zuletzt erschienen: "gehirngefühl.!" (2018), "oswald tschirtner.!" (2020) und "art from guggin / kunst aus gugging" (2024).