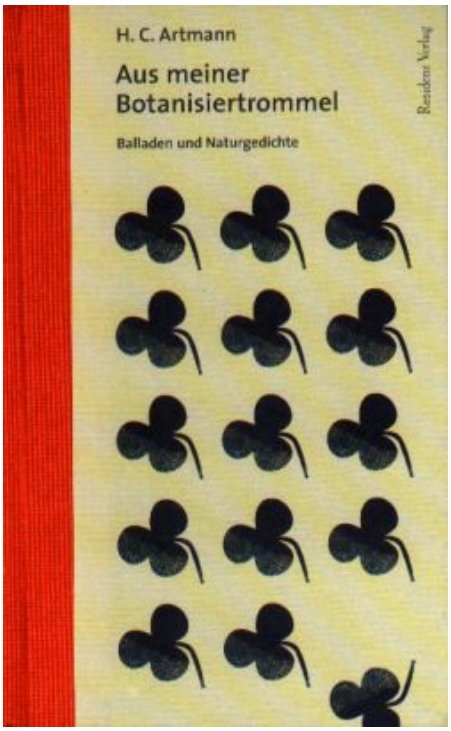

H.C. Artmann

FROM MY BOTANY-DRUM

Ballads and Nature Poems

Neuauflage
Hardcover, 88 Pages, 135 x 210
ISBN: 9783701712885
€ 15,00 incl. VAT

Release date: 01.01.2001

Diese Sammlung von Balladen und Naturgedichten nennt H.C. Artmann selbst ein Hausbuch. Und in der Tat scheinen sich diese Fundstücke einer außerordentlichen Phantasie wie wenige dazu zu eignen, gelesen, wiedergelesen und vorgelesen zu werden. Ein Triton, ein Pinguin, eine Fee und ein Anachoret, Jules Vernes und Fantomas, Diebe, Imker und Intelligenzler, ein Gnom, ein Senn, ein Czar, ein Anarchist, ein Sänger, der Lothar heißt, ein Haziendero (h.c. iendero) - das sind nur einige der Personnagen, welche die ebenso elysische wie handfeste Landschaft dieser Gedichte bevölkern. Gewappnet mit tüchtigen Reimen und auf ordentlichen Versfüßen kommen sie daher und erzählen Seltsames und Vertrautes, Vergessenes und Erfundenes, Lächerliches und Weises, Flitter und Melancholie. Ein Buch für literarisch...

H.C. ARTMANN

was born in 1921 in Vienna. He discovered several foreign languages at an early age, and lived for long periods in Stockholm, Lund, Berlin, Malmö, Bern, and Graz. In 1947 he published his first poem and continued writing poetry, drama and prose for the rest of his life. He was a founder member of the 'Vienna Group'. His 1958 poetry collection "med ana schwoazzn dintn" shot him to fame. Following many other awards, in 1997 he won the "Georg Büchner Prize". He lived between Vienna and Salzburg till his death in 2000.

© 2025 RESIDENZ VERLAG GMBH