



Christof Aigner (By photographer)

Thomas Jorda

Theresia Hauenfels

LIVING IN SUMMER

Das Phänomen der Sommerfrische

Hardcover, 224 Pages, 230 x 250

ISBN: 9783701731145

€ 32,00 incl. VAT

Release date: 01.03.2009

Sommerfrische ist ein alljährliches Nachhausekommen

Summer retreat! This expression derives from the 19th century, but the phenomenon of the annual flight from the city is much older. The team of the authors and the photographer Christof Aigner started to search and traced its roots by means of typical or extraordinary buildings in Lower Austria. The approach happened by the survey of the architectural substance, but it goes far beyond it. The description of the building during the history of its development and use includes also the question which stories are hidden in the house, which stories do the people have who built it, who lived in it or still live in it. The focus is on surveying all Lower Austria, at which the historical accumulation on special locations are considered in the choice of the buildings: From summer residences of n...

CHRISTOF AIGNER (BY PHOTOGRAPHER)

geboren 1964, Studium der Publizistik und Kunstgeschichte, Schule für künstlerische Fotografie bei Friedl Kubelka, zahlreiche Auslandsaufenthalte, seit 2000 eigenes Fotostudio.

THOMAS JORDA

geboren 1959 in Wien, verstorben 2020. Studierte Jus und Katholische Theologie. Seit 1986 für die NÖN im Kulturreport tätig, seit 2005 Chefredakteur-Stellvertreter. Thomas Jorda wurde mit dem Kulturpreis der Stadt Baden ausgezeichnet. Zuletzt erschienen: „Lasst mich auch den Löwen spielen“ (2007) und "Entlang der Grenze" (2009).



THERESIA HAUENFELS

geboren 1974, Studium der Romanistik und Geschichte, seit 1998 freie Autorin zu Architektur, zeitgenössischer Kunst und österreichischer Identität, lebt in Wien und Waidhofen an der Ybbs. Zuletzt bei Residenz erschienen: "Italienische Spuren" (2011).