



Elfie Semotan

Ferdinand Schmatz

DIE KAMERA

Mit zahlreichen Fotografien.

Hardcover, 64 Seiten, 120 x 180

ISBN: 9783701735631

€ 18,00 inkl. MwSt.

Erscheinungstermin: 13.09.2022

Die legendäre Fotografin Elfie Semotan hat durch ihren präzisen künstlerischen Blick internationalen Ruhm erlangt. Ihre Arbeiten haben die Kunst-, Mode- und Werbefotografie ihrer Zeit geprägt, die herrschende Ästhetik verwandelt und damit Generationen beeinflusst. Die Kamera ist jener Gegenstand, der Elfie Semotan über die Jahrzehnte nicht nur begleitet, sondern ihr Leben mitbestimmt hat. Anhand von Fotoapparaten aus unterschiedlichen Dekaden sinniert Semotan mit dem Schriftsteller Ferdinand Schmatz über den Gegenstand und seine Geschichte nach. Sie erzählt, wie ihr spezifischer Blick durch das Objektiv das Sehen auf die Welt verändert. Der persönliche Dialog zwischen Autor und Fotografin eröffnet die neue Reihe „Dinge des Lebens“.

ELFIE SEMOTAN

geboren 1941 in Wels, ist eine in New York, Wien und Jennersdorf/Burgenland lebende Fotografin. Sie prägte die Fotografie- und Werbeszene. Mit Helmut Lang verbindet Elfi Semotan eine intensive Zusammenarbeit. International bekannt wird sie für ihre Aufnahmen für Magazine wie „Vogue“, „Elle“, „Esquire“, „Harper’s Bazaar“ und „The New Yorker“. Im Residenz Verlag in Zusammenarbeit mit Ferdinand Schmatz erschienen: "Die Kamera" (2022).

FERDINAND SCHMATZ

schreibt Gedichte, Prosa, Essays und Hörspiele, lebt in Wien. Herausgeber des Nachlasses von Reinhard Priessnitz. Von 2012 bis 2020 Professur und Leitung des Instituts für Sprachkunst an der Angewandten in Wien. 2006 H.C. Artmann-Preis, 2009 Ernst Jandl Preis u. a. Im Residenz Verlag in Zusammenarbeit mit Elfie Semotan erschienen: "Die Kamera" (2022).