



Michael Inmann (Fotos)

Theresia Hauenfels

Thomas Jorda

ENTLANG DER GRENZE

Barriere und Übergang

Hardcover

208 Seiten

Format: 230 x 250

ISBN: 9783701731565

€ 29,90 inkl. MwSt.

Leben an der Grenze.

Das Waldviertel, im Nordwesten Niederösterreichs, ist von jeher von der engen historischen Verflechtung zwischen dem Königreich Böhmen und dem Hause Habsburg geprägt. Mittelalterliche Grenzfestungen findet man hier ebenso wie k. u. k. Zollhäuser, die mitten im Wald liegen und heute als Wohnhäuser genutzt werden. In die wechselvolle Geschichte der Länder haben sich Einzelschicksale eingeschrieben, die man heute noch an verschiedensten Bauwerken nachvollziehen kann – nimmt man sich die Zeit, die Gebäude und Orte erzählen zu lassen: vom Dreißigjährigen Krieg, von der Industrialisierung im 19. Jahrhundert, vom Nationalitätenkonflikt, dem Zerfall der Monarchie, von den beiden Weltkriegen bis zum Fall des „Eisernen Vorhangs“.

MICHAEL INMANN (FOTOS)

geboren 1967, Gründung Fotostudio 1993, Auftragsarbeiten für nationale und internationale Konzerne, seit 1999 zunehmend freie künstlerische Arbeiten, seit 2001 Einzel- und Gruppenausstellungen, diverse Buchproduktionen, zuletzt ausgezeichnet mit dem Gourmand World Cookbook Award in London, 1. Platz für „derbrugger“. Zuletzt bei Residenz erschienen: "Entlang der Grenze" (2009).

THERESIA HAUENFELS

geboren 1974, Studium der Romanistik und Geschichte, seit 1998 freie Autorin zu Architektur, zeitgenössischer Kunst und österreichischer Identität, lebt in Wien und Waidhofen an der Ybbs. Zuletzt bei Residenz erschienen: "Italienische Spuren" (2011).



THOMAS JORDA

geboren 1959 in Wien. Studierte Jus und Katholische Theologie.
Seit 1986 für die NÖN im Kulturreport tätig, seit 2005
Chefredakteur-Stellvertreter. Thomas Jorda wurde mit dem
Kulturpreis der Stadt Baden ausgezeichnet. Zuletzt erschienen:
„Lasst mich auch den Löwen spielen“ (2007) und "Entlang der
Grenze" (2009).