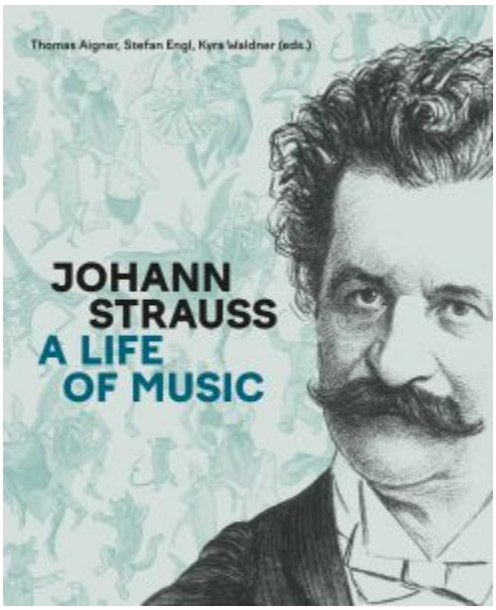

Thomas Aigner (Hg.)
Stefan Engl (Hg.)
Kyra Waldner (Hg.)

JOHANN STRAUSS

A Life for Music

Mit zahlreichen Abbildungen.
Hardcover, 304 Seiten, 245 x 200
ISBN: 9783701736379
€ 30,00 inkl. MwSt.

Erscheinungstermin: 03.12.2024

A multi-perspective view of the life and work of Johann Strauss II

The volume accompanying the anniversary exhibition for the 200th birthday of the artist, organized by the Theatermuseum (Theater Museum) in cooperation with the Wienbibliothek im Rathaus (Vienna City Library), places Johann Strauss II at the center from various perspectives: In fifteen contributions with numerous illustrations of original documents, not only the social, economic, and musical historical as well as the familial environment of the composer and his musical work are illuminated, but also his reception in film and television. His role as an orchestra conductor, operetta composer, and precursor of modern world music stars is also explored, as is the genesis of his work in collaboration with others. The focus is also on the dazzling private person Johann Strauss, caught between ex

THOMAS AIGNER (HG.)

geboren 1958 in Wien, ehem. Leiter der Musiksammlung der Wienbibliothek im Rathaus (2000–2021), der Organisationseinheit Handschriften, Musikalien und Nachlässe (2021–2023), Stv. Direktor der Bibliothek (2019–2023). Veröffentlichungen zur Musik des 19. und 20. Jhdts, Schwerpunkt Johann Strauss und Familie. Im Residenz Verlag zusammen mit Stefan Engl "Johann Strauss" (2024).

STEFAN ENGL (HG.)

geboren 1974 in Bruneck/Südtirol. Seit 2020 in der Musiksammlung der Wienbibliothek im Rathaus. Ab 2023 Leitung des Fachbereichs Musik in der Sammlung für Handschriften, Musikalien und Nachlässe. Davor Musiksammlung der ÖNB (2004–2020). Präsident der IAML Austria (2015–2021), seit 2023 Vice-President der IAML International. Im Residenz Verlag zusammen mit Thomas Aigner "Johann Strauss" (2024).

© 2026 RESIDENZ VERLAG GMBH

KYRA WALDNER (HG.)

seit 2010 wissenschaftliche Mitarbeiterin der Handschriftensammlung der Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungen und Publikationen zu privaten handschriftlichen Adressbüchern und Widmungsfotografien. Zuletzt erschienen: „Es ist Frühling und ich lebe noch“ (2014), zusammen mit Tanja Gausterer „Wiener Salondame? Ein Albtraum!“ (2022).

© 2026 RESIDENZ VERLAG GMBH