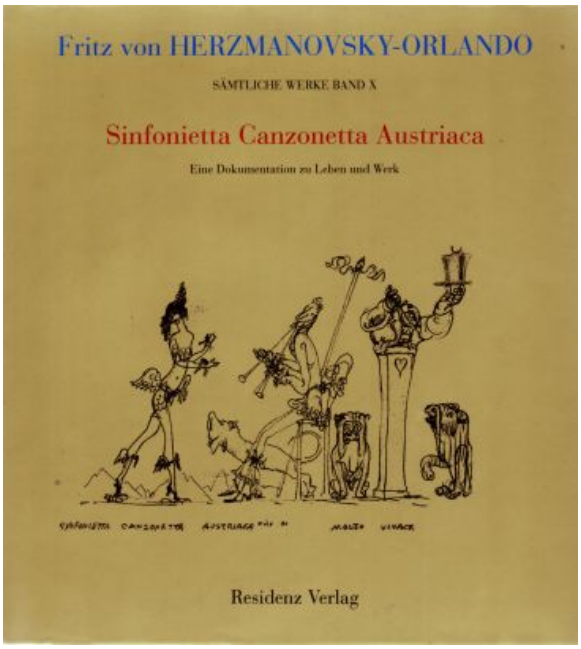

Fritz von Herzmanovsky-Orlando
Susanne Goldberg (Hg.)
Max Reinisch (Hg.)

SINFONIETTA CANZONETTA AUSTRIACA

Eine Dokumentation zu Leben und Werk

Mit zahlreichen Abbildungen
Hardcover, 448 Seiten, 215 x 225
ISBN: 9783701706747
€ 28,00 inkl. MwSt.

Erscheinungstermin: 01.01.1994

Eine Dokumentation zu Leben und Werk des Autors.

Wer war Fritz von Herzmanovsky-Orlando? Er ist unbestritten ein Fixpunkt der österreichischen Literaturgeschichte, er ist klassisch und dennoch bis heute eine weitgehend unbekannte Größe geblieben. Das Bild vom Autor und seinem Werk ist von zahlreichen Missverständnissen und unhinterfragten Meinungen geprägt. Das ist mit ein Grund dafür, dass Fritz von Herzmanovsky-Orlando immer wieder für sehr unterschiedliche Seiten und weltanschauliche Positionen reklamiert wird. Mit der Person des Autors und dem hinterlassenen Werk hat das häufig recht wenig zu tun. Susanna Goldberg und Max Reinisch korrigieren diese Einseitigkeiten und ermöglichen mit ihrer Darstellung zum ersten Mal und auf Basis einer jahrelangen Beschäftigung mit dem Werk und dem Nachlass des Künstlers eine ganzheitliche Sicht auf...

FRITZ VON HERZMANOVSKY-ORLANDO

geboren 1877 in Wien; war nach dem Studium einige Zeit als Architekt tätig, bevor er sich ganz dem zeichnerischen und literarischen Schaffen zuwandte. Übersiedelte 1916 nach Meran, wo er bis zu seinem Tod im Mai 1954 seinen ständigen Wohnsitz hatte. Zuletzt bei Residenz erschienen: "Ausgewählte Werke" (2013).

SUSANNE GOLDBERG (HG.)

ist Mitarbeiterin des Brenner-Archivs.

© 2026 RESIDENZ VERLAG GMBH

MAX REINISCH (HG.)

ist Mitarbeiter des Brenner-Archivs.

© 2026 RESIDENZ VERLAG GMBH