Karin Neuwirth (Hg.)
Thomas Trabitsch (Hg.)

VEREHRT … BEGEHRT …

Theaterkult und Sammelleidenschaft

Mit zahlreichen Abbildungen.

Klappenbroschur, 352 Seiten, 230 x 270
ISBN: 9783701735365
€ 39,95 inkl. MwSt.

Erscheinungstermin: 07.06.2021

Erinnerungsstücke aus der Welt des Theaters und ihre passionierten Sammler.

Die Begeisterung für das Theater, die Verehrung der Bühnenstars verbunden mit Sammelleidenschaft bildeten die Voraussetzung für das Entstehen der ungewöhnlichen Sammlung von Künstlerandenken des Theatermuseums in Wien. Alltagsgegenstände, Erinnerungen an Bühnenerfolge und Gegenstände aus Theatergebäuden – prächtig, skurril oder auch ganz schlicht – sind die Souvenirs, die Wiener Theatergeschichte(n) aus einer ganz speziellen Perspektive erzählen. Das weite Spektrum an Objekten ist nach Institutionen und Persönlichkeiten gegliedert und führt uns auf lustvolle Weise und mit zahlreichen Anekdoten in die Welt des Theaters und ihrer Protagonisten.

KARIN NEUWIRTH (HG.)

Studium der Theaterwissenschaft, Geschichte und Germanistik. Seit 1992 im Theatermuseum beschäftigt. Kuratorin der Sammlungen Künstlerandenken, Gemälde sowie Puppen- und Papiertheater. Veröffentlichungen zur Provenienzforschung und zur Sammlung Künstlerandenken. Zuletzt im Residenz Verlag erschienen „Verehrt ... begehrt ...“ (2021).

THOMAS TRABITSCH (HG.)

Studium der Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte. 1983–1985 Dramaturg in Regensburg, 1985–1996 im Konzertbüro der Musikalischen Jugend Österreichs, danach im Kunsthistorischen Museum. Seit 2002 Direktor des Theatermuseums in Wien; zahlreiche Ausstellungen und Buchprojekte. Zuletzt im Residenz Verlag erschienen „Verehrt ... begehrt ...“ (2021).

© 2024 RESIDENZ VERLAG GMBH